

1R-3R ESO · EMC · UNITAT 2

Coneix-te per emprendre

Interessos, habilitats i valors, el DAFO personal, la creativitat, la iniciativa i el retorn dels altres

2

PER COMENÇAR

En aquesta unitat aprendràs a...



Descriure els teus interessos, habilitats i valors i buscar proves del que se't dona bé.



Construir un DAFO personal sense barrejar el que és intern amb el que és extern.



Aplicar tècniques senzilles de creativitat per generar moltes idees diferents.



Fer un petit pas per convertir una idea en una acció.



Demanar i donar opinions útils sense ofendre i sense quedar-te només amb el que t'agrada sentir.

SITUACIÓ DE PARTIDA · CAS FICTICI

Una situació de partida



És octubre a 3r B de l'Institut Ribera Nord de Valldelana. La Inés Varela ha demanat a cada alumne que escrigui les seves fortaleses i les seves debilitats abans de divendres. En Hugo n'ha escrit set, de debilitats, i cap de fortalesa. La Lucía ha portat una llista amb caselles i vol repassar-la amb ell al pati llarg. En Dani diu que sempre troba l'eina adequada per a tot. La Inés li demana un exemple i dona una norma a tothom: cada afirmació necessita una prova.

❓ Escriu tres coses que se't donen bé i una prova de cadascuna (alguna cosa que hagis fet).

❓ Què és més difícil, dir el que se't dona bé o el que se't dona malament? Per què?

❓ Es pot ser creatiu sense saber dibuixar ni tocar un instrument? Posa'n un exemple.

MAPA DE LA UNIDAD

Lo que vamos a ver

- **2.1** Autoconeixement
- **2.2** Fortaleses i debilitats
- **2.3** Creativitat
- **2.4** Iniciativa
- **2.5** Aprendre dels altres

Què hi ha dins teu: tres coses



Interessos

El que t'atrau i et fa venir ganes d'aprendre.



Habilitats

El que saps fer, amb les mans, amb el cap o amb les persones.



Valors

El que t'importa de debò: amistat, justícia, esforç.

CLAVE

Cada habilitat necessita una **prova**: alguna cosa que hagis fet i que es pugui explicar.

DAFO: intern o extern



Intern (depèn de tu)

- Fortaleses: el que fas bé
- Debilitats: el que et costa
- Si és una característica teva, és interna

VS



Extern (ve de l'entorn)

- Oportunitats: circumstàncies favorables
- Amenaces: circumstàncies desfavorables
- Si ve d'altres persones, és externa

CLAVE

Un DAFO sense accions es queda en una llista: **escriu què faràs**.

El DAFO de la Martina



La Martina

Juga a handbol, li agrada organitzar la gent i li costa parlar en públic. El seu esborrany té vuit anotacions.

1. **Intern o extern.** «Els partits» i «el club necessita capitanes» vénen de fora.
2. **Comptar els errors.** 2 anotacions a la casella equivocada; 8 − 2 = 6 ben col·locades.
3. **Percentatge.** 6 / 8 × 100 = 75,0 % ben col·locades.

✔️ **6 de 8 ben col·locades (75,0 %) i 2 errors, tots dos factors externs posats com a interns.**

Quatre maneres de crear idees



Pluja d'idees

Apuntar-ne moltes sense criticar-ne cap.



Relacions forçades

Unir dos objectes sense relació.



I si...?

Canviar una condició del problema.



SCAMPER

Set preguntes: substituir, combinar, adaptar, modificar, un altre ús, eliminar i reordenar.

CLAVE

Primer **es produeix** i després **es jutja**.

Idees útils: SCAMPER o lliure

Percentatge d'idees útils d'un equip, amb i sense SCAMPER.



Font: exemple fictici de l'apartat 2.3.

CLAVE

És un sol equip i una sola caixa: **no demostra** que el SCAMPER funcioni sempre millor.

Un experiment amb quatre parts

1. **Què vols esbrinar**
   Per exemple, si hi ha interès pels escacs.
2. **Què faràs**
   Portar dos taulers un dijous.
3. **Quant de temps**
   Una prova petita, barata i ràpida.
4. **Com sabràs que ha anat bé**
   Fixa-ho abans: continues si en vénen almenys 5.

CLAVE

Fixar el número **abans** evita decidir segons l'estat d'ànim.

Un retorn que ajuda

✅

Què ha funcionat

«El cartell es llegeix bé de lluny.»

🔧

Què es pot millorar

«La data és petita.»

💡

Una proposta

«Prova de posar-la més gran.»

CLAVE

Parla del **que s'ha fet**, no de com és la persona.

🙋 PREGUNTA PER A LA CLASSE

«La teva presentació ha estat un rotllo.» Per què no és un bon retorn?

A Perquè és massa llarg

B Perquè no diu què va passar ni proposa res

C Perquè és massa amable

✔️ Un bon retorn és concret, parla del que s'ha fet i acaba amb una proposta.

REPASO

Idees clau

- **Autoconeixement.** Interessos, habilitats i valors, una prova per a cada habilitat, tres fonts d'informació.
- **DAFO personal.** Intern: fortaleses i debilitats, extern: oportunitats i amenaces, cinc passos: de la llista a l'acció, errors típics: barrejar l'intern amb l'extern.
- **Creativitat.** Diferent de la recerca i la innovació, bloquejos, pluja d'idees, scamper i «i si...?».
- **Iniciativa.** Experiments petits, confiança creativa, portafolis.
- **Retorn.** Concret i amb proposta, finestra de johari, marca personal.

PER ACABAR

Per pensar

1 Què diries a algú que creu que «no serveix per a res»? Quines tres preguntes li faries per trobar proves del que sí que fa bé?

2 Quina anotació del teu DAFO personal és interna i quina és externa? Com pots fer servir una fortalesa per aprofitar una oportunitat?

3 Quin experiment petit d'una setmana faries per provar una idea teva? Quin resultat et faria continuar?



Ara et toca a tu!

Repassa, practica i comprova el que has après.

📝 **Resum**

✅ **Test**

👆 **Interactius**

Llibre, presentacions, resums i tests gratis a **josesande.com**