Unitat 2 · Producció, costos i beneficis

Resum · Llibre de l'alumnat, pàgs. 25–40

Produir és transformar factors productius en béns i serveis, i l'activitat econòmica es reparteix en tres **sectors**. La **divisió del treball** permet produir més, i l'**avantatge comparatiu** (renunciar a menys) explica per què compensa especialitzar-se i intercanviar dins del **flux circular de la renda**. Les empreses creixen quan afegeixen **valor**; la **funció de producció** mostra que, amb un factor fix, el producte marginal acaba baixant (**rendiments decreixents**) i que cal distingir l'eficiència tècnica de l'econòmica. Els **costos** es divideixen en fixos i variables; el **cost mitjà** baixa quan es reparteixen els fixos i el **cost marginal**, en una corba en U, el talla pel mínim. El **benefici** és la diferència entre ingressos i costos totals, i el **llindar de rendibilitat**, Q* = CF / (p − cv), indica quantes unitats cal vendre per no perdre. Al llarg termini, les **economies d'escala** abaixen el cost per unitat, fins que les deseconomies el tornen a pujar. Cada negoci combina, doncs, factors, costos i decisions de mida, i convé revisar-los amb números abans de créixer, perquè vendre més no sempre vol dir guanyar més. Els models d'aquesta unitat, tot i ser simples, ajuden a veure on es perd o es guanya.

Sectors

- Primari, secundari i terciari
- Divisió del treball i avantatge comparatiu
- Flux circular de la renda

Producció

- Valor afegit
- Funció de producció, producte marginal i mitjà
- Rendiments decreixents i productivitat
- Eficiència tècnica i econòmica

Costos

- Fixos, variables i totals
- Cost mitjà i cost marginal

Benefici

- Ingressos totals i benefici
- Llindar de rendibilitat: Q* = CF / (p − cv), amb p > cv

Escala

- Economies i deseconomies d'escala
- Mida mínima eficient

ON S'EXPLICA AL LLIBRE

- **2.1** Sectors · 27–28
- **2.2** Producció · 29–30
- **2.3** Costos · 30–32
- **2.4** Benefici · 32–33
- **2.5** Escala · 34

Material complementari del llibre de l'alumnat. Les persones, empreses i situacions dels casos són fictícies, tret que s'indiqui una altra cosa.